**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования Вологодской области**

**Управление образования Междуреченского округа**

**МБОУ "Шуйская СОШ"**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОПедсовет Протокол №1 от «29» 08 2024 г. |  | УТВЕРЖДЕНОДиректор Житкова Е.Н.Приказ №107 от «29» 08 2024 г. |

Дополнительная общеобразовательная

(общеразвивающая) программа

Туристско - краеведческая направленности

Юный экскурсовод

 (Школьный музей)

Разработана для обучающихся

8 класса

 Красновой Т.Ю. педагогом д.о.

Срок реализации 1 год

2024г

**Пояснительная записка**

        Рабочая программа  школьного кружка «Юный экскурсовод» Школьный музей  составлена на основе:

**-**Закона «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;

- Основной образовательной программы основного общего образования;

- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной  и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Направленность программы**. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через  кружковую работу  «Музейное дело»  в рамках учебно-воспитательного процесса .

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение материалами музейных композиций, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная экспозиция  – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музейная экспозиция в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

**Новизна программы** состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села.

**Актуальность программы.** Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

**Срок реализации, продолжительность образовательного процесса**.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 34 часа.

**Режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в неделю   по 40 мин. Во время занятий предусмотрены 5-минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.

**Возраст обучающихся**: 11-12 лет .

 Работа школьных экспозиций способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих **ключевых компетенций:**

**- ценностно-смысловых**: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- **общекультурных:** духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;

- **учебно–познавательных**: владение способами анализа, синтеза,
сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

 **- информационных:** владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

 **- коммуникативных:** владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

**Цель:**

- создание  оптимальных условий  для развития творческой деятельности обучающихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

**Задачи:**

- активизировать познавательную  и исследовательскую деятельность обучающихся

- развивать  творческие способности

- приобщать  школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать  чувства любви к родному краю

- воспитывать у обучающихся гражданственность и патриотизм

- привлечь  внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края- формировать  и пополнять музейные коллекции, обеспечивать  сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

**Планируемые результаты**

*Личностные результаты*.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;

- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации литературного наследия Междуреченского округа.

- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.

- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;

- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.

- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

*Коммуникативные результаты:*

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- умение вести экскурсии, интервьюирование.

*Познавательные результаты:*

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;

- сформируются представление о музееведение как о науке;

- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;

- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;

- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета.

- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;

- сформируются отдельные навыки оформления документов.

 Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане.

**Принципы реализации программы:**- деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

 **Педагогические технологии**

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;

- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

**Ведущие направления деятельности:**

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экскурсионно-массовая работа.
4. Учебно-образовательная и воспитательная.

**Формы работы в школьном музее**

**Учебная работа: Воспитательная работа:**

- практическая работа на местности; - экскурсии

- учебные экскурсии вне музея; - посещение музеев села, города

- уроки в музее - встречи, сборы, собрания;

- экскурсии в музее - литературные недели, акции;

- изучение исторических событий. **-** экскурсии, встречи в музее.

**Содержание программы курса «Музейное дело»**

**Цели и задачи курса. Вводный инструктаж**

**Тема 1.Вводное занятие «Юные краеведы»**

Теоретические занятия. Инструктажи

Цели, задачи, участники музейного движения. Формы участия в движении. Школьные музей и экспозиции как организационно – методический центр движения в школе. Организация участия обучающихся в местных, региональных краеведческих программах

**Тема 2. Наследие в школьном музее**

Практические занятия: знакомство с музейными экспозициями в школе ( музей «Связь поколений». Музейная экспозиция Н.М. Рубцова. Литература Междуречья).

Участие в литературных неделях и конкурсах.

**Тема 3. Родной край в творчестве В.И. Белова**

Участие в Беловской неделе.

**Тема 4. Функции школьного музея**

Теоретические занятия.

Общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия.

**Тема 5. Организация школьного музея**

Литературная гостиная как форма организации работы школьного музея.

**Тема 6. Моя семья и родной край**

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

**Тема 7. Школьные традиции**

Участие в Рубцовской неделе, учителя и их творчество.

**Тема 8. Комплектование фондов школьного музея**

Встречи с интересными людьми

Организация поисково-собирательской работы. Пополнение фондов музейной экспозиции «Литературное междуречье».

Составление планов поисково-собирательной деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательной работы.

**Тема 9. Фонды школьного музея**

 Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов.

 **Тема 10. Экспозиция школьного музея**

Теоретические занятия

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

**Тема 11. Военная слава земляков**

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практические занятия : литературная гостиная «Земляки пишут о войне»

**Тема 12. Экскурсионная работа в школьном музее**

Теоретические занятия

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

 **Календарно-тематический план к программе курса**

**«Музейное дело»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п. | Дата проведения | Содержание программы |
| план | факт |
| 1 |  |  | Цели и задачи курса. Вводный инструктаж |
| 2 |  |  | **1.Юный краевед**Цели. Задачи музейного движения. Формы участия в движении |
| 3456 |  |  | **2. Наследие в школьном музее.** Знакомство с экспозициями школьных музеев( музей «Связь поколений», музей Н.М. Рубцова, экспозиция «Литературное Междуречье». Музейная комната «Изба» |
| 78 |  |  | **3. Родной край в творчестве В.И. Белова.**Участие в Беловской неделе. |
| 9 |  |  | **4. Функции школьного музея** |
| 101112 |  |  | **5.Организация экспозиций школьного музея.** Музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Литературная гостиная как форма организации.  |
| 13-14 |  |  | **6. Моя семья и родной край**. Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. |
| 15-17 |  |  | Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий. |
| 1819 |  |  | **7.Школьные традиции.** Участие в неделе памяти Н.М. Рубцова. |
| 20- |  |  | **8. Комплектование фондов школьного музея**Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Пополнение фондов экспозиции «Литературное междуречье» |
| 17 |  |  | Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Встречи с интересными людьми. |
| 1819 |  |  | **9. Фонды школьного музея** .Реставрация фондовых материалов. |
| 20-22 |  |  | Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов |
| 23 |  |  | Учёт и описание музейных предметовЗадачи учета и научного описания музейных предметов |
| 2425 |  |  | Система учета музейных фондов: инвентарная книга «Основного и вспомогательного фонда, карточки музейных предметов, акты поступления экспонатов |
| 26-28 |  |  | **10.Экспозиция школьного музея.** Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. |
| 29-31 |  |  | **11. Военная слава земляков**Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Поэты и писатели Междуречья пишут о войне. |
| 32-33 |  |  | **12. Экскурсионная работа в школьном музее**. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами |
| 34 |  |  |  **13.Подведение итогов работы кружка.** |